



GRY MATEMATYCZNE

Matematyka w rękach dziecka – zabawy z Numiconem

Temat: „Wesołe bałwanki” – zabawy z kształtami Numicon

Cele ogólne:

- Wspomaganie dzieci w rozwijaniu bogatych obrazów pojęciowych liczb.
- Kształcenie umiejętności liczenia i dostrzegania regularności układu pozycyjnego.
- Doskonalenie koordynacji słuchowo-wzrokowo-ruchowej.

Cele szczegółowe:

Dziecko:

- ilustruje ruchem rymowaną, kreśląc w powietrzu odpowiednie wzory,
- rozpoznaje kształty Numicon za pomocą wzroku i dotyku,
- tworzy grupy odpowiadające wartości wskazanego klocka Numicon,
- łączy kształty z nazwami liczb,
- łączy nazwy liczb z ich zapisem symbolicznym – cyfrą.
- odwzorowuje układ otworów w kształtach,
- ustawia elementy od najmniejszego do największego w podanym zbiorze,
- wskazuje brakujące elementy w kolejności kształtów od 1 do 10,
- przelicza otwory kształtów Numicon w zakresie od 1 do 10.



Tematy – STYCZEŃ



- buduje wieżę z różnych kombinacji kształtów Numicon do podanego kształtu bazowego,
- odnajduje ukryty element (bałwanka), zadając logiczne pytania i dokonując eliminacji.

Metody:

- czynna (zadań stawianych do wykonania)
- słowna (objaśnianie),
- oglądowa (pokaz),
- elementy pedagogiki zabawy, elementy metody MDS

Formy: zbiorowa, w grupach, w parach, indywidualna

Pomoce: kształty Numicon, kołeczki, plastikowe tablice, woreczki, sylwety bałwanków, kredki, dowolne nagranie wesołej muzyki.

Przebieg:

1. „Bałwanek”

Zaproszenie do zabaw z bałwankami. Nauczycielka mówi rymowankę jednocześnie ilustrując ją ruchem, dzieci rysują w powietrzu.

Toczę kule trzy (dzieci kreślą w powietrzu jedno koło),

Czy pomożesz mi? (dzieci kreślą w powietrzu drugie koło nad tym pierwszym),

Bałwan stoi już. (dzieci kreślą w powietrzu trzecie koło nad drugim),

Kapelusz mu włóż! (dzieci mówiąc ostatni wers rymowanki sylabami rysują kapelusz od lewej – kreska pozioma w prawo, pionowa w górę, pozioma w prawo, pionowa w dół, pozioma w prawo)



Tematy – STYCZEŃ



2. „Taniec bałwanków”

Dzieci tańczą swobodnie po sali przy wesołej muzyce. Na przerwę w muzyce tworzą grupy odpowiadające kształtom Numicon wskazywanych przez nauczycielkę i tańczą według polecenia:

- kształt z dwoma otworami – walczyk w parach
- kształt z trzema otworami – w grupach trzyosobowych obroty dookoła siebie w prawą stronę i w lewą stronę.
- kształt z czterema otworami – w kółeczkach czteroosobowych krok do środka kółeczka, krok na zewnątrz kółeczka.
- kształt z pięcioma otworami – podskoki z nogi na nogę w kółeczku pięcioosobowym.
- kształt z sześcioma otworami – „pociągi” sześcioosobowe chodzą po sali wykonując rytm: cztery kroki, trzy kłaśnięcia, cztery kroki, trzy kłaśnięcia itd.

Uwaga: wskazanie przez nauczycielkę klocka z jednym otworem powoduje powrót dzieci do indywidualnego tańca i ponowne tworzenie grup wg. wskazanego kształtu.

3. „Guziki dla bałwanka”

Każde dziecko otrzymuje sylwetkę bałwanka. Sylwety są na tasiemkach. Bałwanki mają kapelusze w pięciu kolorach (czerwony, zielony, brązowy, niebieski, żółty) i na każdym kapeluszu jest naklejona jedna cyfra (z zakresu od 1 do 10). Zadaniem dziecka jest wylosowanie z worka, za pomocą dotyku, kształtu Numicon odpowiadającego symbolowi graficznemu liczby zapisanego na kapeluszu bałwanka. Następnie dziecko nakłada wybrany kształt na postać bałwanka i koloruje kredką same otwory, rysując w ten sposób guziki bałwanka. Np.: bałwanek z cyfrą 4 będzie miał cztery guziki, bałwanek z cyfrą 6, będzie miał sześć guzików. Dzieci liczą guziki swoich bałwanków.



Tematy – STYCZEŃ



4. „Jakich bałwanków brakuje?”

Dzieci zakładają na siebie sylwety bałwanków (wykonane w przednim ćwiczeniu), ustawiają się w grupy według kolorów kapeluszy. Nauczycielka prosi, by w grupach ustawiły się od najmniejszej liczby guzików do największej. W grupach będą bałwanki z różnymi liczbami guzików np.: 3,4,5,6; 7,8,9,10; 1,2,3,4, itd. Dzieci określają, jakich bałwanków brakuje w ich grupie? Czy brakujące bałwanki mają większą, czy mniejszą liczbę guzików, a może brakuje tych z mniejszą liczbą guzików i z większą.

5. „Zabawa w kole”

Na melodię „O jak miło i wesoło...” dzieci śpiewają: „O jak miło i wesoło, kiedy jeden krąży wkoło”...”, kiedy cztery krąży wkoło...” itp. do 10. Dzieci z sylwetami bałwanków odpowiadających danemu kształtowi Numicon, wykonują jedno okrążenie na zewnątrz koła.

6. „Domki dla bałwanków”

Dzieci w parach otrzymują bałwanka oznaczonego cyfrą na kapeluszu i narysowanymi guzikami (w zakresie od 4 do 10). Wybierają odpowiedni kształt Numicon, układają go na białej planszy i we wszystkie otwory wkładają kołeczki. Następnie wybierają kształty, które po połączeniu będą pasować do kształtu bazowego. Kontynuują budowanie domku dla bałwanka z różnymi kombinacjami kształtów Numicon. Na koniec Dzieci określają, jak duże (wysokie) domki udało im się zbudować, z jakich kombinacji klocków. Nie można powtarzać tych samych kombinacji.



Tematy – STYCZEŃ



7. „Zgadnij, o którym bałwanku myślę?”

Gra w parach. Na tablicy zawieszono bałwanki z wzorami Numicon od 1 do 10. Dzieci układają przed sobą kształty Numicon w kolejności od 1 do 10. Jedno dziecko ustala, o jakiego bałwanka będzie pytało. Prosi drugie dziecko by zgadło, o którym bałwanku myśli, zadając tylko niebezpośrednie pytania ogólne. Odpowiedź może być udzielona tylko „tak” lub „nie”. Pyta np.: „Czy bałwanek, o którym myślisz ma więcej guzików niż czerwony kształt (czyli pięć)?” „Czy ma mniej guzików niż żółty kształt (czyli trzy)?” itp. Przy pomocy ułożonych w kolejności kształtów od 1 do 10, zgadujący może eliminować kształty, które nie odpowiadają cechom szukanego bałwanka. Zmiana zgadującego.

Materiały opracowała:

Mirosława Matczak

Nauczyciel – Konsultant

ds. edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej WODN w Łodzi